



Centro Interdipartimentale per la Conservazione e Valorizzazione della Biodiversità Vegetale - Università di Sassari
Società Botanica Italiana - Sezione Sarda
Fondazione per la Flora Italiana
Dipartimento di Scienze della Natura e del Territorio - Università di Sassari

Quinto Corso di Iconografia Botanica: una rappresentazione della biodiversità vegetale per la “Flora Critica d’Italia”.

Lunedì 24 giugno 2013

Ore 7.30 - 19.30 - Ignazio Camarda e Giuseppe Brundu - Apertura del corso. *Escursione nell’area di Badde Salighes per la raccolta del materiale di studio e sessione di disegno in campo.*

Martedì 25 giugno 2013

Ore 9.00 -10.00 - Ignazio Camarda - *Un’iconografia per la “Flora Critica d’Italia”.*

Ore 10.00-13.30 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno.*

Ore 13.30-15.00 - Pausa pranzo.

Ore 15.00-18.30 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno.*

Mercoledì 26 giugno 2013

Ore 9.00-10.00 - Fiorenza Gamba - *Immagine e oggettività: l’uso della rappresentazione nella costruzione della conoscenza scientifica.*

Ore 10.00-13.30 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno.*

Ore 13.30-15.00 - Pausa pranzo.

Ore 15.00-18.30 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno.*

Giovedì 27 giugno 2013

Ore 9.00-10.00 - Malvina Urbani - *Analisi comparativa tra iconografie di diverse Flore.*

Ore 10.00-13.30 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno.*

Ore 13.30-15.00 - Pausa pranzo.

Ore 15.00-18.30 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno.*

Venerdì 28 giugno 2013

Ore 10.00-13.00 - Anne Maury e Patrizia Pizzolotto - *Laboratorio di disegno. Esposizione e commento alle opere realizzate e consegna degli attestati di partecipazione.*



CENTRO
CONSERVAZIONE
VALORIZZAZIONE
BIODIVERSITÀ VEGETALE



Centro Interdipartimentale per la Conservazione e Valorizzazione della Biodiversità Vegetale - Università di Sassari
Società Botanica Italiana - Sezione Sarda
Fondazione per la Flora Italiana
Dipartimento di Scienze della Natura e del Territorio - Università di Sassari

Quinto Corso di Iconografia Botanica: una rappresentazione della biodiversità vegetale per la “Flora Critica d’Italia”.

Il corso è organizzato dal Centro per la Conservazione e Valorizzazione della Biodiversità Vegetale dell’Università di Sassari (CBV), in collaborazione con la Società Botanica Italiana Sezione Sarda, la Fondazione per la Flora Italiana e il Dipartimento di Scienze della Natura e del Territorio dell’Università di Sassari (DIPNET) e si avvale di un corpo docente con competenze specifiche nel campo della botanica e della rappresentazione scientifica botanica.

Il corso si terrà presso i locali del CBV, in località Surigheddu (Alghero) e del DIPNET. E’ riservato a un numero massimo di 15 persone che abbiano interesse ad apprendere o perfezionare le tecniche del disegno scientifico nella rappresentazione delle piante. E’ previsto un contributo di iscrizione di 200 euro. La quota comprende il materiale da disegno, eventuali spostamenti previsti dal corso, il pranzo dell’escursione e la copertura assicurativa. **Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 15 aprile 2013.** L’attivazione del corso è revocata qualora non venga raggiunto un **numero minimo di 10 iscrizioni.**

La richiesta di partecipazione dovrà essere inviata via fax o posta elettronica a:

Dott. ssa Gabriella Vacca

Dipartimento di Scienze della Natura e del Territorio

Via Piandanna, 4, 07100 - Sassari.

Fax 079-233600 Tel. 079-228668

E-mail: gvh@uniss.it , gabriella.vh@gmail.com

Logistica – Presso la foresteria del CBV sono disponibili n. 10 posti letto (in camere doppie) che potranno essere utilizzati dai partecipanti sino a esaurimento secondo l’ordine di arrivo delle iscrizioni, gli altri dovranno provvedere in modo autonomo all’alloggio.

Docenti:

Ignazio Camarda - *Docente di Botanica Sistematica presso l’Università degli Studi di Sassari; Direttore del CBV.*

Giuseppe Brundu - *Ricercatore presso l’Università degli Studi di Sassari; Presidente Società Botanica Italiana Sezione Sarda.*

Fiorenza Gamba - *Docente di Sociologia della Comunicazione presso l’Università degli Studi di Sassari.*

Anne Maury - *Pittrice, autrice di iconografia botanica.*

Patrizia Pizzolotto - *Naturalista e pittrice botanica.*

Malvina Urbani - *Ricercatore presso l’Università degli Studi di Sassari.*



CENTRO
CONSERVAZIONE
VALORIZZAZIONE
BIODIVERSITÀ VEGETALE



Centro Interdipartimentale per la Conservazione e Valorizzazione della Biodiversità Vegetale - Università di Sassari
Società Botanica Italiana - Sezione Sarda
Fondazione per la Flora Italiana
Dipartimento di Scienze della Natura e del Territorio - Università di Sassari

Modulo di iscrizione al corso

Il/la sottoscritto/a

Cognome _____ *Nome* _____

Indirizzo _____

Codice fiscale _____

Telefono _____ *e-mail* _____

Chiede di essere ammesso/a al

Quinto Corso di Iconografia Botanica: una rappresentazione della biodiversità vegetale per la “Flora Critica d’Italia”.

Si acclude ricevuta di euro 200 (duecento) indirizzato a:

Università degli Studi di Sassari sul conto n. 13500 ABI 01015 CAB 17201

IBAN IT96FO101517201000000013500

Presso il Tesoriere Banco di Sardegna, indicando la causale di versamento:

Quinto Corso di Iconografia Botanica (2013) - Centro Biodiversità Vegetale

Luogo e data _____

Firma

E' gradito un breve curriculum in cui si specifica tipo di formazione e percorso artistico.

Il programma potrebbe subire lievi modifiche, in tal caso verrà inviato nella versione definitiva ai partecipanti.